قرار رئيس مجلس الوزراء

رقم ۲۸۱۰ لسنة ۲۰۰۷

بإصدار اللائحة التنفيذية للباب السابع من قانون التعليم الصادر بالقانون رقم ١٣٩ لسنة ١٩٨١ المضاف بمقتضى القانون رقم ١٥٥ لسنة ٢٠٠٧

رثيس مجلس الوزراء

بعد الاطلاع على الدستور ؛

وعلى قانسون التعليسم الصسادر بالقانون رقم ١٣٩ لسنة ١٩٨١ والمعدل بالقانون رقم ١٥٥ لسنة ٢٠٠٧ ؛

نـــرر :

(المادة الأولى)

بعمل بأحكام اللاتحة التنفيذية للباب السابع من قانون التعليم المشار إليه المرفقة ، ويلغى كل ما يخالف ما ورد بها من أحكام .

(المادة الثانية)

بنشر هذا القرار في الوقائع المصرية ، ويعمل به من اليوم التالي لتاريخ نشره . صدر برئاسة مجلس الوزراء في ١٦ ذي الحجة سنة ١٤٢٨ هـ

(الموافق ٢٥ ديسمبر سنة ٢٠٠٧ م) .

رتيس مجلس الوزراء

دكتور / احمد نظيف

اللائحة التنفيذية للباب السابع من قانون التعليم الصادر بالقانون رقم ١٣٩ لسنة ١٩٨١ المضاف بمقتضى القانون رقم ١٥٥ لسنة ٢٠٠٧

المادة 1 - يجوز لوزير التربية والتعليم الاستثناء من شرط الجنسية المنصوص عليه
 أي المادة (٧٢) من قانون التعليم المشار إليه إذا توافرت الشروط الآتية :

- أن يكون الأجنبي المرشح لشغل الوظيفة حاصلاً على المؤهل العلمي اللازم لشغلها
 أو ما يعادله على الأقل .
- (ب) أن يكون من ذوى الخبرات الخماصة التي تحتاجهما العملية التعليمية ،
 ويتعذر تدبيرها من بين المصريين .
- (ج) ألا تزيد نسبة الأجانب المستخدمين في المدرسة على (١٠/) من عدد المعلمين بها .
 ويكون تعبين الأجنبي بطريق التعماقسد لمدة لا تزيد على سنة قابلة للتجديد لمدة أو لمدد أخرى ، وذلك بمراعاة القواعد المعمول بها بوزارتي الداخلية والقوى العاملة والهجرة .

١٤٥٥ ٢ - بكون تقدير مدى ثبوت صلاحية المعلم المساعد للتعيين في وظيفة معلم وفقًا
 للمعايير الآتية :

- (أ) حسن المظهر والتمتع بالسمات الشخصية والجوانب الأخلاقية اللازم توافرها في المعلم .
- (ب) القدرة على التواصل مع التلاميذ والطلاب وأولياء الأمور والبيئة الاجتماعية
 المحيطة بالمدرسة .
 - (ج) أداء العمل بإتقان وإخلاص من حيث الكم والكيف .
 - (د) الحرص على حسن المعاملة مع الزملاء والرؤساء ، والتعاون معهم في أداء العمل .
- (هـ) الحرص على تنمية المهارات والقدرات ، وحضور الدورات والندوات التي تعقدها المدرسة أو الإدارة أو المديرية أو الوزارة .

هادة ٣ - يكون التحسيين أو التحاقد لشغل وطائف الملدين والتوجيد الفنى والإخصائيين المنصوص عليها في المادة (٧٠) من قانون التعليم المشار إليه من خلال إعلان في صحيفتين يوميتين واسعتى الانتشار على الأقل ، ويجب أن يتضمن الإعلان الهيانات المتعلقة بالوظيفة ، وشروط شغلها .

ويتم ترتيب من يجتازون الاختبار المقرر لشغل الوظيفة والمفاضلة بينهم وقدًا للقواعد الآتية :

- * الأعلى في درجات الاختبار .
- * الأعلى في مرتبة الحصول على المزهل اللازم لشغل الوظيفة .
 - * الأعلى مؤهلاً .
 - * الأكثر في مدة الحبرة .
 - * الأقدم تخرجًا .
 - يه الأكبر سناً .

هادة ٤ - يشترط للعرقية بين وطائف التوجيه اجتياز الاختبارات التي تقيس المتطلبات الآتية :

- أ) كفاية المستوى العلمي والثقائي في مجال التخصص الأداء الدور التوجيهي
 المنوط بشاغل الوظيفة التي سيتم الترقية إليها .
 - (ب) ألحرص على تحديث المعلومات ، والمهارات الفنية في مجال التخصص .
 - (ج) القدرة على الإيداع وتطوير الأداء في مجال العمل التوجيهي .
 - (د) الالتزام في أداء واجبات الرظيفة التي يشغلها بالمايير المازمة للأداء التعليمي للمرجهين.
 - (هـ) التمعم بالسمات الشخصية والسلوكية والأخلاقية اللازمة لماشرة العمل الترجيهي .
- (و) الإلمام بالظروف المحيطة بالوسط التعليمي الذي يعمل به ، وأثره على سيبر
 العملية التعليمية بصفة عامة والعمل التوجيهي بصفة خاصة .

مادة 0 - تكون أعباء العمل بالنسبة لشاغلي وظائف التوجيد على النحو الآتي :

- أ) إعداد الخطة العامة للتوجيه في مادة التخصص وفي النشاط الذي يتبعه الموجه
 ومتابعة تنفيذها .
- (ب) تحسديد موقسف المادة أو النشاط من حيث العجز والزيادة في المدارس الداخلة في نطاق اختصاص الموجه وسبل علاجها .
- (ج) وضع خطعة ميدانيسة لزيارة المدارس الداخلة في نطاق اختصاص الموجعة للوقدوف على المستوى الدراسي للطلاب ومدى تنفيذ الأنشطة التربوية المساحة للتخصص.
- (د) إعداد البرامج التدريبية على المستوى المحلى للنهوض عادة التخصص ، لتنشيط المعلمين واطلاعهم على ما يستجد في مجال التخصص ، واقتراح السبل اللازمة لتحقيق مستوى متميز من التنمية المهنية للمعلمين .
- (ه) الإشراف على إعداد أسئلة الاستحانات لمادة التخصص ، والإشراف على امتحانات النقل ، وتقدير الدرجات .
- (و) مراجعة غاذج من أوراق إجابة الطلاب في الامتحانات العامة على مستوى المحافظة ، وذلك بهدف الارتقاء بمستوى أداء الطلاب ، وتوفير أساليب التقويم التربوي للامتحانات .
- (ز) إبداء الرأى في الكتب المناسبة للمكتبات المدرسية والقراءة الصيفية والمراجع
 التي يمكن الاستفادة منها في خدمة المنهج والبرامج التدريبية .
 - (ح) إعداد الدراسات والبحوث الخاصة بتطوير المادة أو النشاط.

هلاة ٦ - تكون نسب وظائف التوجيد الفني المختلفة إلى وظائف التعليم على النحو الآتي :

| - واحد بالمديريات من ألمستوى الأول المتميز والمستوى الأول . | مرجه عامٍ مُادة دراسية أو نشاط . |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| - واحد بمديريات المستوى الأول المتميز والمستوى الأول مع الموجد العام يشرف على إدارات المستوى الثاني والثالث كل فيما يخصد . - واحد يكل إدارة تعليمية من المستوى الأول . | مرجه أول مادة دراسية أو نشاط . |
| - بالإدارات من المستوى الأول والثاني والثالث بواقع موجد لكل ٤٠ عضواً من وطائف المعلمين الواردة بالقانون أو الإخصائيين . | موجه مادة دراسية أو نشاط . |

مادة ٧ - يكون اختيار شاغلى وظيفة مدير مدرسة ووظيفة وكيل مدرسة من بين شاغلى
 وظيفة معلم أول (أ) على الأقل طبقًا للأسس الآتية :

- (أ) الحسول على مؤهمل عبال تربوى منساسب أو مؤهمل عبال مناسب بالإضافة إلى شهادة (إجازة) التأهيل التربوي ، ويفضل الحاصل على مؤهل أعلى .
- (ب) قضاء مدة سنة على الأقل في وظيفة معلم أول (أ) وذلك بالنسبة لشغل وظيفة
 وكيل مدرسة ، وأربع سنوات على الأقل بالنسبة لشغل وظيفة مدير مدرسة .
 - (ج) اجتياز برنامج التدريب المؤهل للوظيفة طبقًا لما تقرره الأكاديية المهنية للمعلمين.
- (د) توافر السمات الشخصية من حيث الكفاءة والجدارة للمرشح من واقع الملفات
 والجوانب الأخلاقية والمهنية والثقافية التي تؤهله لشغل الوظيفة

مادة ٨ - تتولى مديريات التربية والتعليم بالمعافظات ، بعد موافقة السلطة المختصة ، الإعلان عن وظائف الإدارة المدرسية الشاغرة بها ، وتقدم الطلبات إلى الجهة التي يحددها الإعلان ، وتشكل لجنة بقرار من المعافظ المختص برئاسة مدير المديرية تضم عناصر فنية وقانونية وإدارية تتولى الاختيار من بين المتقدمين في ضوء الأسس المنصوص عليها في المادة السابقة .

وتكون معدلات وظائف الإدارة المدرسية بالمراحل التعليمية وفقًا لما يأتي :

| | عدد | |
|------------------------------|-----|-------------------------------------------|
| مدير مدرسة . | ١ | (أ) مدارس من ٤٠ نصلاً فأكثر |
| وكيل مدرسة . | ٣ | |
| مدير مدرسة . | ١ | (ب) مدارس من ۲۰ فصلاً إلى أقل من ٤٠ فصلاً |
| وكيل مدرسة . | * | |
| مدير مدرسة . | ١ | (جـ) مدارس أقل من ٢٠ قصلاً |
| وكيل مدرسة . | 1 | |
| مدير مدرسة . | ١ | (د) مدارس متعددة المراحل |
| وكيل لكل مرحلة (الابتدائية / | 1 | |
| الإعدادية / الثانرية) . | | |

مادة ٩ - تتحدد المعايير الملزمة للأداء التعليمي لوظائف المعلمين على النحو المبين في كل مجال من المجالات الآتية :

(() مجال التخطيط:

- ١ تحديد الاحتياجات التعليمية للطلاب.
 - ٢ تصميم الأنشطة التعليمية الملائمة .

(ب) مجال خطة وأساليب التعليم وإدارة الفصل:

- ١ استخدام خطط وأساليب تعليمية استجابة لحاجات الطلاب .
 - ٢ تيسير خبرات التعلم الفعال.
- ٣ إشراك الطلاب في حل المشكلات والتفكير الناقد والإبداعي .
 - 2 توفير مناخ ميسر لتحقيق العدالة في التعامل مع الطلاب.
- ٥ الاستخدام الفعال لأساليب متنوعة لتنشيط وتحفيز الطلاب.
- ٦ إدارة الوقت المخصص للتعلم بكفاءة والحد من الوقت الفاقد .

(ج) مجال المادة العلمية ،

- ١ التمكن من بنية ومضمون المادة العلمية وقهم طبيعتها .
 - ٢ التمكن من طرق البحث في المادة العلمية .
- ٣ قكن المعلم من تكامل مادته العلمية مع المواد الأخرى .
 - ٤ القدرة على إنتاج المعرفة .

(د) مجال التقويم :

- ١ التقويم الذاتي .
- ٢ تقويم الطلاب .
- ٣ التغذية الراجعة .

(هـ) منجال معتية المعلم:

- ١ أخلاقيات المهنة .
- ٢ التنمية المهنية .

(و) مجال تطوير المدرسة :

١ - إعداد خطط تقويم وتطوير المدرسة والمشاركة في متابعتها وتنفيذها .

هادة ١٠ - تتحدد المعايير الملزمة للأداء التعليمي لوظائف التوجيه الفني على النحو المين

في كل مجال من المجالات الآتية :

(١) مجال القيادة :

- ١ الوعى والالتزام بالرؤية المستقبلية للتعليم في مصر.
- ٢ تبنى المدخل العلمي أسلوبًا لإدارة عمليات التغيير التربوي .
 - ٣ استخدام الأساليب العلمية في إدارة الصراعات.
- ٤ توظيف قدرات وخصائص العاملين معه لتحقيق التعلم الفعال للطلاب.
 - الالتزام في ممارساته بأخلاقيات مهنة التعليم.

(ب) مجال التنمية المنية :

- ١ تفعيل عناصر التنمية المهنية لنفسه ولزملائه من الموجهين والمعلمين .
 - ٢ تدعيم وحدات التدريب والتقويم المدرسية .
 - ٣ تدعيم أنشطة تحسين الأداءات.
 - عظيم الاستفادة من البحوث التربوية .

(ج) مجال تفعيل المنمج وتطويره :

- ١ استخدام مداخل عملية مناسبة لربط المنهج بالبيئة .
 - ٢ الحرص على تحقيق التكامل بين المناهج المختلفة .
- ٣ المشاركة مع الممارسين التربوبين في تصميم وتنفيذ خطط لتفعيل المنهج وتطويره .

(د) مجال المتابعة والتقويم:

- ١ المشاركة في تطوير نظام فعال للمتابعة والتقويم لتحسين الأداءات.
 - ٢ العمل على متابعة تنفيذ المنهج وتقويم نواتج التعلم .
 - ٣ تشجيع عارسات التقويم الذاتي .
 - ٤ المشاركة في دعم خطط وتطوير المدرسة .

(هـ) مجال مجتمع التعلم:

- ١ الوعى بمفهوم مجتمع التعلم وتفعيل أساليب تنميته .
 - ٢ الحرص على تنويع مصادر المعرفة والتعلم .
- ٣ تدعيم ثقافة التعلم الذاتي بين أعضاء مجتمع التعلم .
- 2 مراعاة إبداعات الممارسين التربوبين والعمل على الإفادة منها .
- ٥ ترسيخ العلاقات الإنسانية وثقافة قبول الآخر في مجتمع التعلم .

1.

هادة 11 - تتحدد المعايير المازمة للأداء التعليمي لوظائف الإدارة لمدرسية (المدير والوكلاء) على النحر المبين في كل مجال من المجالات الآتية :

(١) متجال الثقافة المؤسسية :

- ١ رؤية خطط وأسالبب واضحة للتعليم .
- ٢ بيئة تنظيمية ميسرة للتواصل الإنساني

(ب) مجال المشاركة :

- الالتزام يقيم ومبادئ التشاور لدعم العمل الجماعي وتوسيع فرص ومجالات الحوار والمناقشة وتبادل الآراء والأفكار .
- ٢ التوظيف الفعال لتكنولوجيا المعلومات في تيسيس تداول المعلومات ونشرها
 رصنع اتخاذ القرارات الرشيدة في تطوير التعليم
 - ٣ المشاركة المجتمعية .

(ج) مجال المنية :

- ١ التمكن المعرفي .
- ٢ التمكن المهاري .
- ٣ التنبية المهنية المستدية .
 - ٤ الأخلاق المهنية .

(د) مجال إدارة التغيير :

- ١ مناخ تنظيمي داعم للتغيير التربوي الإبداعي .
- ٢ تغيير تربوي يرتكز على الميادرة وتشجيع التجريب والتجديد .
- ٣ تبنى المداخل العلمية في تعبئة الأفراد وتحفيز الجهود وتيسير عمليات التغيير .
- ٤ إعسداد خطط تقسويم وتطسويسر المدرسة والمشساركة في متابعتها وتنفيذها
 قهيداً للاعتماد التربوي .

هدة ١٢ - تكون المعايير الملزمة للأداء التعليمي لوظائف الإخصائيين الاجتماعيين والنفسيين على النحو الآتي :

- (أ) التنمية الخلقية لدعم وبناء معتقدات وقيم إيجابية .
 - (ب) الأنشطة المدرسية الداعمة للسلوك الإيجابي .
- (ج) التنظيم المدرسي الداعم لتحقيق الجودة والاعتماد التربوي .
 - (د) دعم تربوي يتبح فرص التعلم ويحقق التميز للجميع .
 - (هـ) تعاون الأسرة مع المدرسة .

على النحو المبين في كل مجال من المجالات الآتية :

(١) مجال عمليات ومفاهيم التكنولوجيا:

- ١ إظهار معرفة ومهارات وتفهم مبدئي للمفاهيم المرتبطة بالتكنولوجيا
 في التعليم القومي .
- ٢ إظهار تطور دائم فيما يتعلق بمهارات ومعرفة التكنولوجيا بما يحقق التواصل
 بالتكنولوجيا المعاصرة والجديدة .

(ب) مجال تخطيط وتصميم فرص وخبرات التعليم :

- ١ تصميم فرص تعلم مناسبة ومتطورة يمكن من خلالها تطبيق خطط وأساليب التعليم
 المدعمة بالتكنولوجيا لمساندة الاحتياجات المتنوعة للطلاب .
- ٢ تطبيق البحوث المعاصرة على التدريس والتعلم باستخدام التكنولوجيا
 عند تخطيط بيئات وخبرات التعلم .
 - ٣ تعريف وإنشاء مصادر التكنولوجيا وتقويها لضمان دقتها ومناسبتها .
 - ٤ تخطيط إدارة مصادر التكنولوجيا في سياق أنشطة التعلم .
 - ٥ تخطيط استراتيجيات إدارة تعلم الطلاب في بيئة تدعمها التكنولوجيا .

(ب) مجالي التدريس والتعلم والنمج . والتقويم :

- ١ استخدام التكثولوجيا لدعم الخطيط والأساليب المتمركزة على المتعلم
 والتي تخاطب الاحتياجات المتنوعة للطلاب .
 - ٧ تطبيق التكنولوجيا لتنمية مهارات التفكير العليا والإبداع لدى الطلاب.
 - ٣ إدارة أنشطة تعلم الطلاب في بيئة تدعمها التكنولوجيا .
 - ع تطبيعة طرق متعددة للتقويم لتقرير الاستخدام المناسب لمصادر التكنولوجيا
 في التعليم والاتصال والإنتاجية من قبل الطلاب .

(د) مجال الإنتاجية والممارسات المهنية ،

- التقويم المستمر والنظر في الممارسات المهنية بهدف التوصل إلى قرارات واعية
 فيما يتعلق باستخدام التكنولوجيا في دعم الطلاب
 - ٢ تطبيق التكنولوجيا بهدف زيادة الإنتاجية .
- ٣ استخدام التكنولوجيا في الاتصال والتعاون مع الأقران وأوليا الأمور والمجتمع
 عفهومه الشامل من أجل إثراء عملية تعلم الطلاب .

﴿ هــ) مجال الموضوعات الاجتماعية والاخلاقية والقانونية والإنسانية ،

- ١ تطبيق مصادر تكنولوجيا لتمكين وتقوية المتعلمين ذوى الخلقيات والصفات والقدرات التبايئة .
 - ٢ تحديد واستخدام مصادر تكنولوجيا وتأكيد التنوع .
 - ٣ تنمية الاستخدام الآمن والصحى لمصادر التكنولوجيا .
 - تسهيل الإتاحة المتكافئة لمصادر التكنولوجيا أمام جميع الطلاب .

(و) ممم نظم المعلومات بللدرسة وارتباطها بالمستويات التعليمية الاخرى:

- ١ تسهيل التطوير المشترك الذي يقوم به كافة المعينين لإيجاد رؤية لاستخدام التكتولوجيا
 والعمل على نشرها على نطاق واسع .
- ٢ تأكيد إيجاد عملية شاملة ومترابطة لتطوير وتنفيذ ومتابعة خطة تكنولوجية
 دينامبكية طويلة المدى ومنتظمة لتحقيق الرؤية .
 - ٣ نشر ورعاية ثقافة الإبداع المستولة وتأييد السياسات الرامية لتعزيز التحديث المستمر
 باستخدام التكنولوجيًا
 - ٤ استخدام البيانات عند اتخاذ قرارات القيادة .
 - ٥ تأبيد السياسات الفعالة القائمة على البحث عند استخدام التكنولوجيا .
 - ٦ استخدام تكنولوجيا الأغراض الاتصال والتعاون بين الزملاء وهيئة العاملين
 والآباء والطلاب والمجتمع بمفهومه الواسع .
 - انشاء والمشاركة في مجتمعات التعلم التي تحفز وترعى وتدعم القائمين على التدريب
 وهيئة العاملين على استخدام التكنولوجيا من أجل تحسين الإنتاجية .
 - ٨ الاتخراط في تعلم مهنى دائم ومرتبط بالوظيفة ويستخدم مصادر التكنولوجيا .
 - ٩ تأكيد الوعى بالتكنولوجيات الناشئة واستخداماتها الفعالة في مجال التعليم .

(ز) الدعم والإدارة والعمليات:

- ١ تنفيذ واستخدام الإدارة المتكاملة القائمة على التكنولوجيا ونظم المعلومات.
- ٢ تخصيص الموارد المالية والبشرية لتأكيد التنفيذ الكامل والمستدام لخطة التكنولوجيا .
- ٣ تكامل الخطط الاستراتيجية والخطط التكنولوجية وخطط التحسين والسياسات الأخرى
 لتحقيق الجودة تمهيداً للاعتماد التربوي.

هادة 12 - تتحدد للعابير الملزمة للأداء التعليمي لوظائف إخصائي الصحافة والإعلام - على النحو المين في كل مجال من المجالات الآتية :

({) مجال التوعية :

- التوعية بالأهداف التربرية للصحافة والإذاعة المدرسية والمناظرات والبرلمان المدرسي
 والدور التربري لكل منها داخل المدرسة وخارجها
- ٢ تكوين بنية معرفية أساسية توفير لدى الطالب معلومات وحقائق ونظريات
 في شتى مجالات الحيساة المعاصرة والتي غكن الطالب من عارسة المهارات الأساسية
 اللازمة للحياة البومية .
- ٣ التعامل مع البيئة بشكل فعال والتعرض للقضايا البيئية وانعكاساتها السلبية
 وكيفية معالجتها من خلال الفتون الصحفية المتنوعة .
- عافظة الطالب على صحصه وحسايسة نفسه من الأمسراض والأخطسار
 من خلال الملصفات الإعلامية والتحقيقات والأحاديث الصحفية
- الترعيبة بأهميسة مهسارات الكمبيوتر ومهسارات التعسامسل مسع الآخرين
 وحرية التعبير عن الرآى واحترام الرأى الآخر من خلال المعارسات المختلفة .
- ٦ حسن التعامل مع الموارد والعسل على تنميتها كالماء والبيئة والهسواء
 من خلال المقالات والتحقيقات والأحاديث الصحفية .

(ب) مجال العمل مع الجماعات الصحفية :

- ١ الإشراف على جماعات الصحافة ، والإذاعة المدرسية والمناظرات والبرلمان المدرسي .
- ٢ -- مساعدة أعضاء كل جماعة في وضع الخطة والبرنامج الزمني وفي توزيع المسئوليات
 على أعضاء كل جماعة كل بقدر قدراته ومواهبه وتنفيذها وتقويهها .
 - ٣ الإدارة الذاتية للطلاب في كل الأنشطة التي يمارسونها .

- ٤ اكتشباف وتنميسة ميمول الطلاب الأدبية والفنية وتقديز قيمة الكلمة المكتوبة
 في إبراز الخبر والتحقيق الصحفي وتدعيم القيم الإيجابية .
- ه الإشراف على إصدار الصحف المختلفة (صحيفة الفصل المدرسة النادى المركز صحف المناسبات صحف المواد الدراسية صحف جماعة النشاط ... إلخ)
 بأشكالها المتنوعة .
- ٦ |عداد السجلات والملفات والبيانات الخاصة بالنشاط الصحفى والإذاعة المدرسية والمناظرات والبرلمان المدرسي داخل المدرسة .

(جا) مجال البرامج العامة :

- ١ تنظيم المعارض الصحفية في المناسيات القومية والاجتماعية والدينية أثناء الدراسة وفي الأنشطة المدرسية .
- ٢ تنظيم المسابقات والندوات والمحاضرات الصحفية بأنواعها المختلفة على مستوى
 الفصول الدراسية والتي تساعد على القراءة والاطلاع .
- ٣ تنظيم برامج تبادل الزيارات واللقاطات الفكرية لمزيد من الخبرات الصحفية
 داخل المدرسة وخارجها ولتدعيم العلاقات الطلابية .
 - ٤ تنظيم الزيارات إلى المؤسسات الصحفية ومراكز الإعلام المحلية .
- ٥ تدريب الطلاب على فنون الصحافية من أحاديث وتحقيقات وتقارير صحفية وإصدار مجلة إلكترونية داخل وخارج أسوار المدرسة .
- ٦ تدعيم الصلة بين جماعات الصحافة والجماعات العلمية والرياضية والاجتماعية والثقافية داخل المدرسة .
- ٧ خدمة المناهج الدراسية والإسهام في تحقيق وترابط وتكامل المعرفة لتحقيق الجودة عهيداً للاعتماد التربوي .

(د) مجال التفاعل مع المجتمع المعلى:

- ١ المساركة الفعالة في جميع القضايا والمشكلات الاجتساعية والاقتصادية ومشكلات الشباب والأطفال.
- ٢ يكون إخصائي الصحافة المدرسية عضواً في مجلس الآباء والمعلمين على مستوى المدرسة .
- ٣ إجسرا ، التحقيقات الصحفية مع المسئولين التربويين وغيسرهم من المسئولين
 في شتى المجالات حول القضايا التي تهم الطالب في حياته التعليمية والعامة .
- ٤ الاستعانة بأولياء الأمور من المسئولين في إجراء تحقيقات وأحاديث صحفية معهم
 لتفسير ما يجرى في المجتمع وتبسيط المعلومات ، وتفسير الظواهر العلمية ، وإلقاء الضوء
 على القضايا البيئية ، ومشاركة الطلاب في علاجها .
 - ٥ إقناع أولياء الأمور بالدور الهام والخطير للصحافة والإعلام التربوي .

(هـ) مجال التربية المسرحية ،

- ١ تنمية الجانب الإبتكاري والكشف عن المواهب البارزة وتنميتها ورعايتها .
- ٢ تشكيل وجدان الطالب وصقل قدراته الجمالية وقدرات الإحساس والتذوق. وتعميس قيم الحق والخير والجمال لديه والجرص من خلال استخدام المشروع المدرسي كواجهة للأنشطة التربوية التي قارس في المدرسة.
 - ٣ تعويد الطالب على النطق السليم وقنواعد اللغة العربية من تشكيل سليم ،
 والمخارج السليمة للحروف ، ويراعة الاستهلال .
 - ٤ الكشف عن المواهب والقدرات الخاصة ورعايتها وصقلها وتوجيهها ومتابعة ذلك .
 - ٥ بث روح الفريق والعمل الجماعي بين الطلبة مع إنكار الذات .
 - ٦ غرس القيم الدينية والوطنية وتعميق حب الوطن والائتماء له والاعتزاز به
 مع تنمية القدرة على التذوق وتنمية الحس الجمالي وتشكيل الجوانب الوجدانية
 والفكرية والثقافية .
 - ٧ استخدام المسرح المدرسي في خدمة العملية التعليمية عن طريق مسرحة المناهج .

هادة 10 - تتحدد المعايير المازمة للأواء التعليمي لوظائف أمناء المكتبات المدرسية على التحو المبين في كل مجال من المجالات الآتية :

(() مجال بيئة العمل:

- ١ التخطيط لإدارة المكتبة بالأسلوب العلمي السليم .
 - ٢ التفاعل مع الطلاب والمعلمين.
- ٣ ترفير مناخ يقنع المعلمين بأهمية دور المكتبة في إثراء المناهج الدراسية .
- ٤ المساركة بإيجابية في الأنشطة التي تنظمها المدرسة لتحقيق الجودة قهيداً للاعتماد التربوي .
 - ٥ التنمية الفنية .
 - ٦ التقويم الذاتي .

(ب) مجال إدارة العمليات الرخيسية :

- ١ المكتبة المدرسية مركز لمصادر التعلم والبحث والحصول على المعلومات.
- ٧ الإلمام بفلسفة ونظريات تجميع المواد وبناء المجموعات وإدارة أنشطة التعليم المختلفة .
- ٣ تحديد احتياجات المكتبة وقفًا لإرادة المترددين عليها من الطلاب والمعلمين وأفراد المجتمع المحيط بالمدرسة .
 - الإعلام عصادر المعلومات المتوفرة بالمكتبة .
- القدرة على الإعداد الفنى من حيث فهرسة وتصنيف جميع مصادر المعلومات المتوفرة بالمكتبة سواء إلكترونيا أو ورقياً.
- ٦ الإلمام بكافة الأعسال الخاصة بالمكتبة من النواحي الفنية والمالية والإدارية ،
 وصيانة المكتبة .
- ٧ القدرة على استخدام الكمبيوتر والوسائل التكنولوجية في أعمال المكتبة المختلفة .
- ٨ دعم وإثراء المناهج الدراسية وتجديد ما تحتاج إليه من مصادر المعلومات المختلفة .
 - ٩ إعداد المكتبة كورشة دراسية لاكتساب الطلاب مهارات الاطلاع والبحث .
- ١٠ القدرة على اكتشاف الموهوبين والمتعشرين قرائيًا ووضع البرامج اللازمة المعلاج
 بالتعاون مع مدرسي المواد المختلفة .
- ١١ تعليسل وتقييسم الخدمات المكتبية المقدمة للتعرف على نواجى القصور والقوة
 في جوانب الخدمة المختلفة .

| المرحلة الثانوية | الرحلة الإعدادية | المرحلة الابتدائية | |
|------------------|------------------|--------------------|----------------|
| 14 | *1 | Y£ | معلم مساعد |
| 14 | ** | Y£ | محسحلم |
| 14 | 14 | ** | مـــــعلـم أول |
| 11 | 14 | ٧. | مسعلم أول (1) |
| 11 | 14 | 14 | محطم خجير |
| 16 | ١٥ | 13 | كبيس الملمين |

هلاة ١٦ - يكون النصاب الأسبوعي لعدد الحصص للمعلمين على النحو الآتي :

ويكون المعلم الأعلى والأقدم في المستوى هو المشرف على المادة ويخفض النصاب بالنسبة له بقدار حصتين .

هادة ۱۷ - يكون تقسويم أداء شاغلى وظائف المعلمين والإخصائيين والتوجيه ووظائف المعلمين والإخصائيين والتوجيه ووظائف الإدارة المدرسية التي يشغلها معلمون عن مدة سنة تبدأ من أول سبتمير وتنتهى في آخر أغسطس من العام التالى ، ويوضع تقرير تقويم الأداء خلال شهرى أكتوبر ونوقمير ، ويعتمد من لجنة الموارد البشرية خلال شهر ديسمبر .

ويكون تقرير تقويم الأداء بالمراتب الآتية :

| من ٩٠ إلى ١٠٠ | كــــــف، |
|---------------------|-------------|
| من ٧٥ إلى أقل من ٩٠ | فرق المتوسط |
| من ٦٠ إلى أقل من ٧٥ | مشوسيط |
| من ٥٠ إلى أقل من ٦٠ | دون متوسط |
| أقل من . ٥ درجة | ضعيسف |

ويكون وضع تقرير تقويم الأداء وفقًا للنماذج التالية المرفقة بهذه اللاتحة :

- غوذج رقم (١) لشاغلي وظائف المعلمين .
- غوذج رقم (٢) لشاغلي وظائف التوجيه .
- نموذج رقم (٣) لشاغلي وظائف الإدارة المدرسية .

وتعلن للعاملين معايير قياس الأداء التي تطبق في شأنهم . ويجب إخطار العاملين الذين يرى رؤساؤهم أن مستوى أدائهم دون المتوسط أو ضعيف بأوجه النقص في الأداء طبقًا لنتيجة القياس الدوري أولاً بأول .

مادة ١٨٠ - على إدارة شنون العاملين إعلان العامل الذي تنطبق عليه أحكام هذه اللاتحة بالبيان المقدم عن أدائه أو تقرير تقويم أدائه خلال مدة خمسة عشر يوماً من تاريخ اعتماده من لجنة الموارد البشرية .

وله أن يتظلم منه خلال عشرين يومًا من تاريخ علمه إلى اللجنة التي يشكلها المحافظ المختص طبقًا للغقرة الأخيرة من المادة (٨٠) من قانون التعليم المشار إليه ، وترفع اللجنة توصياتها بشان فحص التظلم للمحافظ خلال ثلاثين يومًا من تاريخ تقديمه ، وفي جميع الأحوال يجب البت في التظلم خلال ستين يومًا من تاريخ تقديمه بقرار يصدر من المحافظ .

هادة 19 - على كل مديرية تعليمية حصر أعداد العاملين بها الخاضعين لأحكام الباب السابع من قانون التعليم المشار إليه الذين حصلوا على تقرير تقويم أداء برتبة دون المتوسط أو ضعيف . وتصنيف هؤلاء العاملين بحسب أسباب انخفاض مستوى أدائهم .

وتخطر المديرية أكاديمية المعلمين بأسساء هؤلاء العاملين بحسب تصنيفهم ، ويقترحانها في شأن تطوير أدائهم لتحديد نوع التدريب اللازم لرفع مستوى أدائهم ، ويجب إخطار هؤلاء العاملين بواعيد وأماكن التدريب اللازم أو الدورات المقررة قبل موعدها يوقت كان .

هادة ٢٠ - لا يجوز تقدير مستوى أداء العامل الخاضع لأحكام الباب السابع من قانون التعليم المشار إليه عرتبة كفء في الحالتين الآتيتين :

- (أ) إذا أتيحت له فرصة التدريب ولم يجتزه بنجاح .
- (ب) إذا وقع عليه جيزا، تأديبي بالخصيم من الأجير أو الوقف عن العمل للدة تزيد على خمسة أيام ، أو جوزى بجزاءات الخصم من الأجر أو الوقف عن العمل للدد يجاوز مجموعها عشرة أيام أو أي جزاء أشد خلال العام الذي يوضع عنه التقرير

ولا يجوز تقدير مستوى أداء العامل برئبة فوق المتوسط في الحالتين الآتيتين :

- (أ) إذا أتيحت له قسرصة التدريب وتخلف عنسه ، ما لم يكن ذلك بعسدر تقبله السلطة المختصة .
- (ب) إذا وقسع عليه جزاء تأديب بالخصيم من الأجير أو الوقف عن العمل لمدة تزيد على عشيرة أيام أو جوزى بجزاءات الخصم من الأجر أو الوقف عن العمل لمدد يجاوز مجموعها خمسة عشر يومًا أو أي جزاء أشد في العام الذي يوضع عنه التقرير.

هادة ٣١ - يتم حصر أعداد العاملين المرشحين للترقيبة إلى الوظائف الأعلى الذين تتوافر قيبهم الشروط المنصوص عليها في المادة (٨١) من قانون التعليم المشار إليه ويعرض ذلك على لجنة الموارد البشرية للنظر في الترقيبة في حدود الدرجات المتاحة وتحرر اللجنة محضراً بنتائج أعمالها يعرض على السلطة المختصة للاعتماد .

ويصدر بالترقية قرار من السلطة المختصة ، وتعتبر الترقية نافذة من تاريخ اعتماد محضر لجنة الموارد البشرية من السلطة المختصة ، ويستحق العامل بداية الأجر المقرر للوظيفة المرقى إليها أو علاوة من علاواتها أيهما أكبر اعتباراً من تاريخ نفاذ الترقية ، ولا يخل ذلك باستحقاق العلاوة الدورية في موعدها .

| | مديرية التربية والتعليم |
|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| | إدارة : |
| | مدرسة : |
| تموذج تقويم أداء | |
| (١) (١) | |
| تعلمین وما یعادلها طی تا للقانون ر تم ۱۵۵ است ت ۲۰۰۷ | لشاغلى وظالك ال |
| ن الفترة من / / ٢٠ حتى / / ٢٠ | 14 |
| بة العامل: | اولاً- بيانات من واقع ملف شد |
| | الا |
| | الإدارة التي يعيمل بهيا |
| | تباريخ المسسسلاد |
| | الدرجية وتاريخيها |
| | المؤهلات الدراسيية |
| | الرظيفة التي يشغلها |
| ى عام التقويم : | ثانياً - الجزاءات التا ديبية خلاا |
| أ. نئسه و | ثَالًا - بِيَانَاتُ شِكْرٌ بِمعْرِفَةَ العَاهِ |
| | الأعمال البارزة التي قامٍ ب |
| دبينة للا عمال المتازة خلال فترة التقويم: | نواحى التقدير المادية والآ |
| | |
| | |
| | |

٢٢ الوقائع المصرية - العدد ٢٩١ (تابع) في ٢٥ ديسمبر سنة ٢٠٠٧

| زايعة - فياس كفاية الآثراء | | | | | | | |
|----------------------------|--------|---------------|--------|----------------|--------|--------|--------------------------------|
| ارتيس الأعلى | | المدير المحلى | | الرتيس المباشر | | الدرجة | 7-11 |
| الأرثام | المروف | الأرقام | المروف | الأرقام | الحروف | القصري | عناصر التقويم |
| | | | | | | | اولا - اداء العمل ومستولاء |
| | | | | | | 10 | كصية العمل |
| | | | | | | 10 | درجحة إتقان العمل |
| | | | | | | بة ، | فانيا - القعرات الإدارية والفذ |
| | | | | | | | درجة مشاركته في تعسين |
| | | | | | | ٧. | مستوى أداء العمل بالدرسة |
| | | | | | | ٧. | درجة متابعة أداء المعلمين |
| | | | | | | 1. | القدرة على القيادة والتوجيه |
| | | | | | | | الشهادات والدرجات الطعية |
| | | | | | | ١. | والفورات التسوريسيسة |
| | | | | | | | قالة - المعارات السلوكية : |
| | | | | | | | سطوكيانه مع إدارة المدرسة |
| | | | | | | N - | والإدارة التعليمية |
| | | | | | | ١. | الانضباط في العمل |
| | | | | | | 1 | الجسمسوع |
| | | | | | | | مصرتيحة التحقدين |
| | | | | | | | النف وقع |

| الأداء عرتبة | عرض على لجنة الموارد البشرية ووافقت على تقويد |
|---------------------------|-----------------------------------------------|
| رئيس لجنة الموارد البشرية | |

| | مديريته التربية والتطليم |
|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| | إدارة : |
| | مدرسة : |
| نموذج تقويم اداء | |
| رقم(۲) | |
| به عام وموجه (ول وموجه طبقا للقانون رقم ۱۵۵ لسنة ۲۰۰۷ | لشاغلى وظائف التوهيه موج |
| الفترة مِن / / ٢٠ حتى / / ٢٠ | هق |
| ة العامل : | أولاً - بيانات من واقع ملك خدما |
| | الاست |
| | الإدارة التى يعسمل بها: |
| | تــاريــخ المــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |
| | الدرجسة وتاريخسهسا |
| | المؤهلات الدراسسيسمة : |
| | الوظيفة التي يشغلها: |
| عام التِلويم: | ثانيًا - الجزاءات التاجيبية خلال |
| ننسه، | ثالثاً - بيانات تمارٌ بمعرفة العامل |
| ا خلال فترة التقويم: | الاعمال البارزة التى قام بھ |
| ية للإعمال الممتازة خلال فترة التقويم : | نواحى التقدير المادية والاكب |
| | |
| | |

٢٤ الوقائع المصرية - العدد ٢٩١ (تايع) في ٢٥ ديسمبر سنة ٢٠٠٧

| | | | tiin sign | ٥- اياس ١ | ril) | | |
|---------|--------|---------------|-----------|-----------|----------------|--------|--------------------------------|
| الأعلى | الرئيس | المدير المحلى | | المباشر | الرئيس المباشر | | عناصر التقويم |
| الأرقام | الحروف | الأرقام | الحروف | الأرقام | الحروف | القصرى | عباطر ابتعويم |
| | | | | | | | لَوْلاً - إداء العمل ومستواه : |
| | | | | | | 10 | كصمية العجل |
| | | | | | | 10 | درجــة إتقــان المــمل |
| | | | | | | ية, | ثانيًا - القبرات الإدارية والف |
| | | | | | | | نشائج الشقويم والمشابعة |
| | | | | | | ٧. | في الدارس التي يشرف طيها |
| | | | | | | ٧. | درجة التعاون مع إدارة المدرسة |
| | | | | | | | الشهادات والدرجات الطمية |
| | | | | | | ١. | والدورات التسريبية |
| | | | | | | | 010 - الممازات السلوكية ، |
| | | | | | | | سلوكسينات الموجنة مع |
| | | | | | | ١. | المطمين وإدارة المدرسية |
| | | | | | | ١. | الانفسياط في العيمل |
| | | | | | | ١ | المجسوع |
| | | | | | | | مرتبة التقدير |
| | | | | | | | التين |

| ALIANANA INTERNALINA INTERNALI | تقويم الأداء بمرتبة | وواققت على | د البشرية | لجنة المواره | عرض على |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------|-----------|--------------|---------|
| جنة الموارد البشرية | رثيس ل | | | | |
| | | | | | |

| مئيريــة التربيـة والتعليـم |
|--------------------------------------------------------------------------------------|
| إدارة : |
| ملرسة : |
| نموذج تقويم اداء |
| (W) |
| لشاغلى وظائلة الإدارة المدرسية (مدير مدرسة/وكيل مدرسة) طبقاً للقانون رقم ١٥٥ لسنة ٧٢ |
| عن الفترة من / / ٢٠ حتى / / ٢٠ |
| (ولا - بيانات من واقع ملف خدمة العامل : |
| الا: |
| الإدارة التي يعــــــــ : ـــــــــــــــــــــــــ |
| تاريخ الميــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |
| الدرجسة وتاريخسهسا: |
| المؤهلات الفرامسيسة : |
| الوظيفة التي يشغلها : |
| ثانيا – الجزاءات التاديبية خلال عام التقويم : |
| |
| ثالثًا - بيانات بَعْلاً بِمعرفة العامل نفسه : |
| الاعمال البارزة التي قام بها خلال فترة التقويم: |
| |
| نواحى التقدير المادية والادبية للأعمال المتازة خلال فترة التقويم: |
| |
| |

٢٦ الوقائع المصرية - العدد ٢٩١ (تابع) في ٢٥ ديسمبر سنة ٢٠٠٧

| | | | | اللآو العاله |) - آياس ا | رابط | | |
|---|---------|---------------|---------|---------------|------------|----------------|--------|------------------------------------------|
| | الأعلى | الرئيس الأعلى | | المدير المحلى | | الرئيس المباشر | | 2-11 4 |
| | الأرقام | الحروف | الأرقام | الخروف | الأرقام | المروف | التصرى | عناصر التقويم |
| | | | | | | | | اولاً - اداء العمل ومستواه : |
| | | | | | | | 10 | كمية العمل |
| | | | | | | | 10 | درجة إتقان العمل |
| | | | | | | | تو، | ثانيًا - القدرات الإدارية والفن |
| | | | | | | | | درجة مشاركته في تحسين |
| | | | | | | | ۲. | مستوى أداء العمل بالمدرسة |
| | | | | | | | ٧. | نتائج تقويم أداء تلاميذ المعلم |
| | | | | | | | | الشهادات والدرجات العلمية |
| | | | | | | | ١. | والدررات التسريبية |
| | | | | | | | | ثالثاً - الممارات السلوكية : |
| 1 | | | | | | | | سلوكيات المعلم مع التلاميذ |
| | | | | | | | ١. | وإدارة المدرسية |
| | | | | | | | ١. | الانضباط في العمل |
| | | | | | | | ١ | المجــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |
| | | | | | | | | مرتبة التقدير |
| | | | | | | | | التــــن تـــــن |

| | نويم الأداء بمرتبة | ورافقت على تن | رد البشرية | على لجنة الموا | عرض ع |
|---------------------|--------------------|---------------|------------|----------------|-------|
| جنة الموارد البشرية | رئيس ا | | | | |
| (| , i | | | | |